

Le ver de terre, on va s'en faire tout un film

Sées — Des agriculteurs projettent le documentaire de François Stuck, *Bienvenue les vers de terre*, pour sensibiliser à la préservation des sols. Rendez-vous le 17 avril.

Insolite

Avec le soutien de la chambre d'agriculture de l'Orne, un groupe d'agriculteurs des environs de Sées fait projeter, mercredi 17 avril au Rex, le film documentaire du réalisateur François Stuck, *Bienvenue les vers de terre*. Après le film, le public pourra débattre avec l'experte agronome Sarah Singla, agricultrice et spécialiste de l'agriculture de conservation.

Les participants pourront écouter les témoignages d'agriculteurs du secteur et membres du groupement d'intérêts économiques et environnemental (GIEE) qui pratiquent ces techniques de travail du sol. La soirée sera animée par Éloïse Besniard, de la chambre d'agriculture de l'Orne.

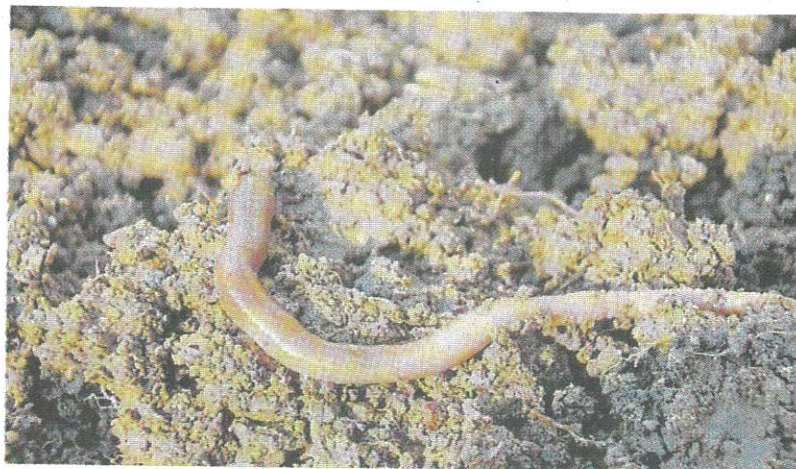
Sarah Singla s'appuie sur son expérience, sur les visites de fermes qu'elle réalise en France et à l'étran-

ger ainsi que sur des apports scientifiques pour vulgariser l'agronomie, l'agriculture de conservation des sols et l'agriculture de régénération.

« Ce film nous emmène chez des agriculteurs qui ont fait le choix de cultiver la terre, décrit Éloïse Besniard. Le sol n'est plus considéré comme un support inerte qu'il faut, sans relâche, travailler et amender artificiellement mais comme un monde vivant devenu l'allié de l'agriculteur. »

Mécanisation

Enfin libéré de la mécanisation à outrance, l'agriculteur retrouve ainsi la maîtrise de ses choix. « Le ver de terre est le signe que le sol redevient vivant, poursuit Éloïse Besniard. Par son travail incessant, c'est lui qui remplace la charrue. Marcher sur un sol vivant c'est marcher sur le toit



Le ver de terre est l'allié de l'agriculteur : sa présence est le signe que le sol est redevenu vivant.

CREDIT PHOTO : DR

d'un monde. »

Mercredi 17 avril, à 20 h 30 au ciné-

ma Le Rex de Sées, 5, rue Charles-Forget, tél. 02 33 28 62 20. Tarifs : de 4 € à 6 €.

Philippe de Ferrière sort un nouvel album

La Bellière — C'est un passionné de musique électro : le pianiste et compositeur livre un nouvel opus, *Sharing emotions*, avant de se produire le 21 juin au château de Chambord.

Les gens d'ici

Discrètement, dans sa maison au cœur de la campagne ornaise, Philippe de Ferrière est un artiste plutôt prolifique : à 42 ans, il sortira dans quelques jours, le 19 avril, son 38^e album électro : *Sharing emotions*.

Comment travaille ce compositeur ? « J'ai quatre synthétiseurs, quatre claviers qui me donnent une palette sonore assez large. Ensuite, je travaille beaucoup à l'oreille et la mélodie, petit à petit, prend forme. » Ses sources d'inspiration ? « Je me mets dans ma bulle et les notes s'enchaînent. Pour ce dernier album, c'est surtout ma petite fille,



Cerisé

La Cerise sur le gâteau sur scène pour cinq soirées



La troupe théâtrale de la commune va jouer une pièce écrite par la secrétaire de l'association, puis une comédie de Jean-Luc Pecquer.

CREDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Pour la sixième année consécutive, la troupe de théâtre locale La Cerise sur le gâteau présentera dans quelques jours son prochain spectacle : « Une pièce pour ados et adultes écrite par Nadège Couëffé, notre secrétaire intitulée *Meurtre sur scène*, et ensuite une comédie de Jean-Luc Pecquer, *Drôle de commissariat* », annonce Séverine Lartaud, qui dirige le groupe depuis ses débuts.

C'est la deuxième fois que la troupe choisit Jean-Luc Pecquer : « Nous avions remporté un franc succès en jouant une de ses œuvres en 2018. »

Sur scène, le public retrouvera une

équipe assez peu modifiée : « Au total, seize comédiens avec l'arrivée de deux jeunes gens, Gülnur et Mathias. » La technique sera assurée par Christophe Lartaud et les fidèles bénévoles seront à nouveau au rendez-vous aux entrées, buvette et dans le rôle pas si facile de souffleurs.

Les vendredis 26 avril et 3 mai, à 20 h 30, les **samedis 27 avril et 4 mai** et le **dimanche 28 avril**, à 14 h 30, salle des Pommiers, rue de Bel Air. Tarif : 7 € pour les adultes, 5 € de 12 à 18 ans, gratuit pour les moins de 12 ans.

Saint-Pierre-des-Nids

Un budget 2019 qualifié de « stable »

Après le vote à l'unanimité du compte administratif, du compte de gestion, des excédents 2018, le maire Angélique Poix, a proposé, vendredi soir, le budget primitif 2019, qui s'élève à

721 758 € (704 812 € en 2018). Les dotations et subventions sont estimées à 535 000 €, dont 200 000 € de dotation globale de l'État, 250 000 € de solidarité, et 45 000 € de